

الموضوع الثاني:

النص:

الحق والواجب متلازمان ، فمتى كان لشخص حقّ كان هناك واجب، بل الواقع أن كلّ حقّ يستلزم واجبين: واجبا على الناس أن يحترموا حقّ ذي الحقّ ولا يعترضوا له أثناء فعله، وواجبا على ذي الحقّ نفسه، وهو أن يستعمل حقّه في خيره وخير الناس ، فمثلا إذا (كان لي بيت) فهو حقّ لي، وذلك يستلزم واجبين: واجبا على الناس ألاّ يتعدّوا على هذا البيت بضرر، وأن يحترموا حقّي في ملكيّته، وواجبا عليّ وهو أن استعمل البيت في خيري وخير الناس، فإذا أشعلت فيه نارا أريد إحراقه، أو آذيت الناس بإيجاره لعمل مقلق للراحة لم أكن أدّيت ما وجب عليّ، وهكذا .

ولكنّ جهة التنفيذ في الواجبين ليست واحدة ؛ فالذي (ينفّذ الواجب) الأول هو القانون الوضعيّ — غالبا — فإذا تعدّى أحد على بيتي فغضبه منّي كان القانون الوضعيّ هو الذي يحميني ، فاستطيع أن أرفع الأمر إلى المحاكم ، والقاضي يلزمه بمراعاة حقّي وينفّذ ما يجب عليه، أمّا الواجب الثاني — وهو الواجب عليّ في استعمال حقّي على أحسن وجه — فليس الذي ينفّذه هو القانون الوضعيّ — غالبا — وإنما يأمر به القانون الأخلاقيّ ، ويترك تنفيذه إلى ذي الحقّ نفسه، وإلى الرأي العام ، فلو أنّي هدمت بيتي و(ضربته) ، أو أتلفت هندسته ، أو تركته مهجورا لا أسكنه ولا أسكنه لم يتدخل القانون الوضعيّ في ذلك وإنما يتدخل القانون الأخلاقيّ ، فيأمرني أن أعمل الواجب عليّ من استعمال بيتي لخيري وخير الناس، ويلومني إذا لم اتبع ذلك، وكذلك يلومني الرأي العام، فإذا قال القانون الوضعيّ : « لكلّ مالك أن يتصرّف في ملكه كيف يشاء » فإنّ الأخلاق تقول: « ليس للمالك أن يتصرّف في ملكه إلاّ بما فيه الخير له وللناس ».

أحمد أمين

الأسئلة:

أ — البناء الفكريّ: (12 نقطة)

1. ما العلاقة بين الحقّ والواجب كما وردت في النصّ؟
2. ما هما واجبا الحقّ كما بيّنهما الكاتب؟
3. استخرج من النصّ مثلا عزّز به الكاتب وجهة نظره.
4. إلى من تعود مسؤولية تنفيذ الواجب في نظر أحمد أمين ؟
5. هل يتعارض القانون الوضعيّ مع القانون الأخلاقيّ؟ وأيّهما أجدر بحلّ مشاكل الناس في نظرك؟
6. إلى أيّ نوع من أنواع النثر ينتمي هذا النصّ؟ اذكر ميزة بارزة من ميزاته.
7. لخّص مضمون النصّ بأسلوبك الخاص.

ب - البناء اللغوي: (08 نقاط)

1. أعرب ما تحته سطر.
2. بيّن المحلّ الإعرابيّ للجمل المحصورة بين قوسين.
3. يكاد النصّ يخلو من الخيال بمّ تعلّل ذلك؟
4. ميّز فيما يأتي التعابير الحقيقيّة من التعابير المجازيّة مع التعليل:
 - « قال القانون الوضعيّ ».
 - « كان لي بيت ».
 - « أشعلت فيه نارا ».
 - « القانون الوضعيّ هو الذي يحميني ».
5. ما النمط التعبيريّ الغالب على النصّ؟ علّل.

العلامة	مجزأة	عناصر الإجابة	طور موضوع البناء اللفوي
12	0.75	1. يدعو الشاعر الإنسان إلى فضيلة الكرم والعطاء في هذه الحياة وأن يسعى إلى أن يعمّ خيره جميع إخوانه من البشر.	البناء اللفوي
	0.75	ويحذره من رذيلة الشحّ وشرّ عبادة المال .	
	1	2. يدلّ توظيف الشاعر لمظاهر الطبيعة في قصيدته على تأثره بالمذهب الرومانسي،	
	1	الذي يولي اهتماما كبيرا بالطبيعة ويوظفها في شكل رموز يعبر بها عن تجربته الشعرية.	
	0.5	3. نزعة الشاعر التأملية تتجلى من خلال:	
	0.5	لجوء الشاعر إلى الطبيعة وتأمله فيها واستلهامه منها عبرا ودروسا كثيرة فوجد أنها خير ما يجسد معاني العطاء والسخاء بلا مقابل.	
	0.5	فالوردة والماء يمثلان النفس الكريمة السخية، والدمنة بخضرائها تمثل النفس البخيلة .	
	2×0.5	يقول الشاعر: كن وردة طيبها حتى لسارقها لا دمنة خبثها حتى لساقياها انظر إلى الماء إن البذل شيمته يأتي الحقول فيرويها ويسقيها	
	1	4. بين الماء والمال تشابه في نظر الشاعر فالماء هو عنصر الحياة ، وهو نعمة تعود بالنفع والخير على الإنسان وباقي الكائنات ، ولا يكون كذلك إلا إذا كان جاريا غير منحبس فالماء الراكد يؤذي النفس.	
	1	كذلك المال إذا أنفق على مستحقه نفع، وإذا حبس كان شرا على صاحبه لأنه بخيل مذموم.	
	0.5	5. القيمة الإنسانية:	
	3×1	تتجلى من خلال دعوة الشاعر إلى البذل والعطاء ونشر الخير بين الناس جميعا دون مقابل، وتحذيره من البخل والشح. وهي قيم إنسانية قد تجلت في الأبيات (1، 2، 3، و6). 6. تلخيص النص: يراعي المترشح تقنيات التلخيص: - حجم التلخيص. - دلالاته على المضمون. - سلامة اللغة وجودة الأسلوب.	
	1	1- الإعراب:	البناء اللفوي
	1	- منحيس: خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.	
	1	2- إعراب الجملة:	
	1	« استطعت » جملة فعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.	
	0.5	3- تفسير غلبة أفعال الأمر في النص: - كثرة أفعال الأمر (خذ، تعلم، كن، انظر...) تدل على الدعوة والحث والنصح. فالشاعر يدعو أخاه الإنسان إلى التحلي بهذه القيم الإنسانية التي بها يسعد ويسعد غيره.	

العلامة		عناصر الإجابة	محاو الموضوع
المجموع	مجزأة		
08	6×0.5	<p>4- نمط النص:</p> <p>- النمط الأمري (الإيعازي): وهو الغالب لأن الشاعر كان يصدد حث الإنسان ودعوته إلى ضرورة التحلي بصفات العطاء والسخاء والبذل جاعلا الطبيعة قدوة له، ومن خصائص هذا النمط:</p> <p>غلبة أفعال الأمر: (خذ، تعلم، كن، قل، انظر...).</p> <p>- النمط الحجاجي: وكان هذا النمط خادما للنمط الأمري، فقد وظفه الشاعر للإقناع بما يدعو إليه. ومن خصائصه:</p> <p>أ- حشد الأدلة والأمثلة الحسية المقنعة من الواقع .</p> <p>(الطبيعة الدالة على أن فكرة العطاء والبذل قبل أن تكون قيمة إنسانية تجلت في الطبيعة).</p> <p>وأن البخل والشح شر يجب اجتنابه.</p> <p>البيت 2: (كن ورده طيبها حتى لسارقها...).</p> <p>البيت 3: (أكان في الكون نور نستضيء به)</p> <p>البيت 4: (يا عابد المال....)</p> <p>البيت 6: (انظر إلى الماء إن البذل شيمته....)</p> <p>ب- توظيف أدوات التوكيد : (إن).</p> <p>5- الصورة البيانية الواردة في البيت الثاني:</p> <p>وردت في قوله : « كن ورده طيبها حتى لسارقها ». وهي تشبيه حيث شبه الشاعر الإنسان السخي بالوردة الفواحة التي تهب رائحتها حتى لمن يؤذيها.</p> <p>بلاغتها: توضيح المعنى وتقريبه إلى الذهن وفيها دعوة إلى أخذ العبرة من الطبيعة في التحلي بالقيم الإنسانية النبيلة.</p>	تابع البناء اللغوي
	3×0.5		

العلامة		عناصر الإجابة	محاور الموضوع
المجموع	مجزأة		
	1	1. العلاقة بين الحق والواجب كما وردت في النص هي علاقة تلازم ، كل منهما يستدعي الآخر.	البناء الفكري
		2. للحق — في نظر الكاتب — واجبان هما:	
	2×0.5	- واجب الناس نحو صاحب الحق، وهو أن يحترموا حقه ويقرّوا له به.	
	2×0.5	- واجب صاحب الحق نفسه: وهو أن يستعمل حقه في الخير لنفسه وللناس.	
		3. من الأمثلة التي عزّز بها الكاتب وجهة نظره :	
		- مثل حق ملكية البيت الذي يسلمه واجبين:	
	2×1	أ- واجب الناس، وهو احترامهم لهذه الملكية ، وعدم اعتدالهم على البيت.	
		ب- واجب صاحب البيت وهو أن يستعمله في الخير، وألا يستخدمه فيما يؤذي الناس.	
		- مثل تنفيذ الواجب بين القانون الوضعي والقانون الأخلاقي.	
		أسند الكاتب — على سبيل التمثيل — واجب حماية ملكية البيت إلى القانون الوضعي . وأسند واجب استخدام البيت في الخير إلى القانون الأخلاقي.	
		تنبيه: يكتفي المترشح بذكر مثال واحد.	
12	2×0.5	4. تعود مسؤولية تنفيذ الواجب عند «أحمد أمين» إلى قانونين: القانون الوضعي والقانون الأخلاقي.	
		5. لا يرى الكاتب تعارضا بين القانون الوضعي والقانون الأخلاقي ، إنما اعتبر القانون الوضعي قاصرا — أحيانا — في حل الإشكالات الدقيقة التي يكون القانون الأخلاقي أولى بها.	
	2×1	- أي القانونين أجدر بحل مشاكل الناس في نظرك؟	
	0.5	ييدي المترشح رأيه مع الإقناع.	
	0.5	6. يصنّف النص ضمن فن المقال ، ومن خصائصه البارزة في النص :	
		- ورود النص في شكل قطعة نثرية محدودة الطول تعالج موضوعا محددا:	
	4×0.25	« الحق والواجب ».	
		- خضوع النص للتدرج في عرض الأفكار.	
		- شيوع روح التحليل ، والتفصيل بعد الإجمال.	
		- استعمال وسائل الإيضاح والإقناع.	
		7. تلخيص النص:	
	0.5	يراعى فيه:	
	1	- دلالة المضمون.	
	0.5	- احترام تقنية التلخيص.	
		جودة الأسلوب وسلامة اللغة.	

العلامة		عناصر الإجابة	محاوَر الموضوع
المع	مجزأة		
8		1. إعراب ما تحته سطر: متلارمان: خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى. البيت: يدل من اسم الإشارة مجرور وعلامة جرّه الكسرة .	البناء اللغويّ
	0.5		
	0.5		
		2. إعراب الجمل: «كان لي بيت»: جملة فعلية في محل جر مضاف إليه. «ينفذ الواجب»: جملة فعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. «هو عامر»: جملة اسمية في محل نصب حال.	
	3×0.5		
	2×1	3. يكاد النص يخلو من الخيال، ويرجع ذلك إلى: - النص مقال موضوعيّ تسوده روح علميّة مما جعل أسلوبه أقرب إلى الأسلوب العلميّ المباشر. - هدف النص الإقناع ومخاطبة العقل ، لا التأثير في العواطف. 4. التمييز بين العبارات المجازية والحقيقيةة. - «قال القانون الوضعي» عبارة مجازية لأنّ القانون لا يقول. - «كان لي بيت» عبارة حقيقية تعني ملكية البيت لصاحبه. - «أشعلت فيه نارا» عبارة حقيقية تدل على حدث يمكن حصوله. - «القانون الوضعي هو الذي يحميني» عبارة مجازية ذلك أنّ الذي يحمي فعلا هم القائمون على تطبيق القانون وليس لقانون ذاته. 5. النمط الغالب على النص هو النمط التفسيريّ ذلك أنّ الكاتب يفسّر علاقة الحق بالواجب. كما أنّ النص يحفل بالموشرات الدالة على النمط التفسيري منها: - التركيز على الموضوعيّة وتجنب الذاتية . - تحديد الموضوع أو الإشكالية وهي «علاقة الحق بالواجب». - شرح الفكرة بالاستناد إلى الشواهد والأمثلة والأدلة كما هو معمول به في النص (مثل البيت). - استخدام أساليب التأكيد مثل: « وإثما يأمر به القانون الأخلاقي » . « وإثما يتدخل القانون الأخلاقي » . « فإن الأخلاق نقول ... » .	
	4×0.5		
	0.5		
	4×0.25		

الموضوع الأول

Le football est sans conteste le sport le plus populaire et le plus universel. La coupe du monde se déroule tous les quatre ans dans un pays choisi et c'est l'occasion d'une liesse mondiale.

Aujourd'hui, cet événement est d'abord une fabuleuse opération financière. On sait que l'attention d'un téléspectateur n'est jamais aussi soutenue que durant un match auquel prend part l'équipe de son pays. C'est donc une disposition d'esprit idéale pour lui faire ingurgiter quelques messages publicitaires. Les grandes entreprises ne s'y sont pas trompées. Sur les stades, leurs panneaux s'affichent à hauteur d'homme, et sur les écrans leurs annonces reviennent à un rythme lancinant. C'est que désormais, il s'agit de gagner de l'argent par tous les moyens.

Pierre de Coubertin, l'initiateur des Jeux Olympiques modernes, avait eu une idée de génie. Il pensait qu'il valait mieux opposer les nations au cours de rencontres sportives plutôt que sur les champs de bataille. Mais je crois que s'il était encore de ce monde, il serait passablement mécontent. De fait, ce sont les chaînes de télévision qui décident du choix du pays où doivent se dérouler les rencontres. Il est en effet plus rentable d'organiser la coupe du monde aux États-unis qu'au Bangladesh. Alors que tous les coeurs de la population d'un pays battent au rythme de ceux de leurs onze représentants, les grandes entreprises négocient les contrats publicitaires. Pour eux, que l'un perde ou que l'autre gagne n'est pas un enjeu sportif: l'important est de savoir quel marché il représente. (...)

Nous sommes ainsi entrés dans l'ère du spectacle... Tout événement, pour exister, doit donner lieu à reportage. Les génocides qui sont en train d'avoir lieu dans certains pays n'ont aucune importance parce qu'aucune chaîne de télévision ne peut s'y rendre. En revanche, la réunion de quelques équipes de football est maintenant un événement planétaire, parce que toutes les chaînes de télévision du monde retransmettent les compétitions. La féroce répression de l'Intifada n'a suscité la réprobation de l'opinion publique que le jour où des images nous ont montré un soldat israélien en train de briser le bras d'un jeune palestinien avec une grosse pierre.

Ces documents, devenus proches par la magie de la télévision, font irruption dans le quotidien de gens peu concernés et provoquent un tel impact émotif, qu'il faudra du temps pour apprendre à être d'abord impassible, ensuite totalement indifférent.

Rachid MIMOUNI, *Chroniques de Tanger*.

Ed. Stock. Paris, 1998.

QUESTIONS

I. COMPREHENSION (14 points):

1. « Le football est sans conteste le sport le plus populaire. »

L'expression soulignée signifie:

- Probablement
- Indéniablement
- Apparemment

Recopiez la bonne réponse.

2. « Nous sommes ainsi entrés dans l'ère du spectacle. »

« Je crois qu'il serait mécontent. »

A qui renvoient les pronoms personnels soulignés ?

3. « Aujourd'hui, cet événement est d'abord une fabuleuse opération financière. »

De quel événement s'agit-il ?

4. Quelles seraient les deux raisons du mécontentement de Pierre de Coubertin ?

5. Quel intérêt portent les médias aux deux événements cités dans le 4^{ème} paragraphe?

6. Trouvez dans le texte quatre expressions qui se rapportent au champ lexical de l'économie.

Quel rôle du sport ce champ lexical met-il en évidence ?

7. Les médias ne s'intéressent pas à l'extermination des peuples dans certaines régions faute de moyens.

Quelle est dans le texte la phrase qui exprime la même idée ?

8. Quels sont les effets des images tragiques de l'*Intifada* sur le téléspectateur ?

9. Donnez un titre au texte.

II. PRODUCTION ECRITE (06 points):

Traitez l'un des deux sujets au choix:

1. Dans le cadre d'une campagne de sensibilisation aux bienfaits de l'éducation physique, vous êtes chargé(e) de convaincre vos camarades de faire du sport.
Rédigez un texte d'une quinzaine de lignes dans lequel vous présentez trois arguments articulés et illustrés pour montrer les bienfaits de la pratique sportive.
2. Faites en une dizaine de lignes le compte rendu objectif de ce texte afin d'informer vos camarades de son contenu.

الموضوع الثاني

La mer convoitée

Plus de cent nations, sous l'égide de l'O.N.U., tentent, conférence après conférence, de mettre au point les règles élémentaires d'un droit de la mer. L'Organisation Internationale du Travail, à Genève monte une machine de guerre pour lutter contre la scandaleuse exploitation des marins à bord des navires de complaisance. Neuf pays européens, pour la première fois, se réunissent pour définir le régime des eaux marines de la C.E.E. Le parlement des Bahamas décide de lever un péage sur les navires traversant ses eaux territoriales. Un procès s'ouvre à Bastia à propos des boues rouges... Que signifie donc ce regain d'intérêt des Etats et des peuples pour les choses de la mer ?

Il est évident pour tous que les océans, qui recouvrent les deux tiers du globe, ne sont plus le dernier continent en friche, appartenant à tout le monde, donc en réalité aux seules grandes puissances économiques et militaires. Chaque état de la planète – et surtout ceux qui ne disposent pas d'une façade maritime – mesure l'importance des ressources connues ou soupçonnées que recèlent les océans et connaît l'enjeu des parties diplomatiques qui se jouent autour des tapis verts des conférences internationales.

Et il ne s'agit pas seulement des produits de la pêche, mais aussi du pétrole et du gaz, de l'énergie marémotrice, des agrégats, des nodules poly métalliques.

Comment oublier d'autre part que des Etats – la Norvège, la Grèce, le Libéria, l'Islande – ont, depuis des décennies, fondé leur prospérité économique sur la marine marchande, sur la pêche ou le tourisme maritime ? Comment oublier que des régions vivent au rythme des flots, de leurs humeurs, de leurs cruelles colères ?

Voilà qu'on s'aperçoit aussi (un peu tard) que la mer, traditionnellement nourricière, devient une gigantesque poubelle.

Quant aux côtes, qui constituent pour les citadins, de plus en plus nombreux, le premier contact avec la mer, elles font l'objet de tant de convoitises qu'elles perdent presque partout leur caractère naturel et sauvage : convoitises contradictoires du tourisme, de la pêche, des grands ports et des zones industrielles, de l'urbanisation, des routes, des centrales nucléaires. Combien restera-t-il à la fin du siècle, de dunes, de landes et de falaises ouvertes à tous ?

Depuis la plus haute antiquité jusqu'à nos jours, la mer, loin de constituer une frontière, a plutôt contribué aux grandes découvertes, au développement des échanges et donc au rapprochement entre les peuples. Dans certaines circonstances, les hommes la maudissent, dans d'autres, ils la bénissent. Jamais ils ne la négligent.

Elle est encore un réservoir immense qui contient autant de richesses que de mystères. Mais il est grand temps de mesurer les menaces qui pèsent sur elle et, par conséquent, sur tous les continents.

François CROSRICHARD

Quotidien « Le Monde » décembre 1976.

QUESTIONS

I. COMPREHENSION : (14 points)

1. L'auteur de ce texte est :
 - un journaliste
 - un écrivain
 - un participant à la conférence.
2. A qui l'auteur s'adresse-t-il en particulier dans ce texte ?
3. Relevez du texte 8 termes et expressions qui appartiennent au domaine de la « MER ».
4. Les Etats du monde s'intéressent de nouveau à la mer. Relevez du texte 03 raisons.
5. Mettez les expressions suivantes dans la colonne qui convient :
mer nourricière - gigantesque poubelle - perte du caractère naturel et sauvage - boues rouges - réservoir immense de richesses - richesses.

Aspects de la mer après l'intervention de l'homme	Aspects de la mer avant l'intervention de l'homme

6. « Elles font l'objet de tant de convoitises qu'elles perdent presque partout leur caractère naturel et sauvage. »

Réécrivez cette phrase en remplaçant « tant... que » par l'un des articulateurs suivants :
si bien que -- parce que -- alors que.

Faites les transformations nécessaires.

7. « ...elles font l'objet de tant de convoitises... »
« ...les hommes la maudissent... »

A quoi renvoient les pronoms soulignés dans les phrases ci-dessus ?

- 8. L'auteur a écrit ce texte pour :
- sensibiliser les lecteurs sur les dangers qui menacent la mer.
 - encourager les hommes à exploiter la mer.
 - informer les gens sur les dangers de la mer.
- Recopiez la bonne la réponse.
- Relevez du texte la phrase qui justifie votre réponse.

9. Parmi ces trois idées, une seule renvoie au dernier paragraphe. Dites laquelle ?
- la mer n'a aucun mystère pour l'homme.
 - La mer est en péril, en même titre que la planète.
 - La mer est source de problèmes.

10. Donnez un autre titre à ce texte puis justifiez votre choix.

II. PRODUCTION : (06 points)

Traitez un sujet au choix :

1. Vous êtes membre d'une association de défense de la nature et vous êtes inquiet. Vous décidez de sensibiliser les jeunes sur la nécessité de préserver l'environnement. Rédigez un texte argumentatif de 15 lignes environ dans lequel vous présenterez vos arguments.
2. Rédigez en quelques lignes le compte rendu objectif du texte que vous venez de lire.

Le football

العلامة		عناصر الإجابة	المحاور
مجموع	مجزأة		
14 pts		I. COMPREHENSION:	
1	01	1 – Indéniablement	
1.5	0,5 0,5 0,5	2 – Nous = L'auteur + tous les êtres humains Je = L'auteur Il = Pierre de Coubertin	
1	01	3 – Événement = Coupe du monde	
2	01x2	4 – Pierre de Coubertin serait mécontent car: • Ce sont les chaînes de télévision qui choisissent le pays organisateur en fonction d'intérêts économiques • Le sport n'a plus rien à voir avec un jeu	
2	01x2	5 – * Un grand intérêt pour le football * Aucune importance pour les génocides	
2	0,25x4	6 – Quatre expressions : a/ Une fabuleuse opération financière b/ Gagner de l'argent c/ Il est plus rentable d/ Négocient des contrats publicitaires.	
	01	- Ce champ lexical met en évidence le rôle financier/commercial du sport	
1.5	1,5	7 – La phrase : « Les génocides qui sont en train..... ne peut s'y rendre. »	
1.5	0,5x3	8 – * un impact émotif * impassible * indifférent	
1.5	01,5	9 – Accepter tous les titres ayant un rapport avec le thème.	

العلامة		عناصر الاجابة	محاو الموضوع								
المجموع	مجزأة										
		COMPREHENSION : 14 points									
1	1	1. L'auteur : un journaliste									
1	1	2. Il s'adresse aux gouvernements des pays pollueurs.									
2	0.25 x 8	3. Les termes et expressions qui renvoient à l'idée de mer sont : marins – navires – eaux marines – eaux territoriales – océans -façades maritimes – pêche – maritime – flots – côtes – port – falaise -									
1.5	0.5 x 3	4. <u>Les 3 raisons</u> : ---moyen de se développer ---moyen de contribuer aux grandes découvertes ---moyen de rapprochement entre les peuples									
1.5	0.25 x 6	5. les termes et expressions : <table><tr><td>Aspects de la mer avant l'intervention de l'homme.</td><td>Aspects de la mer après l'intervention de l'homme.</td></tr><tr><td>-mer nourricière</td><td>-gigantesque poubelle</td></tr><tr><td>-réservoir immense de richesses.</td><td>-perte du caractère naturel et sauvage-</td></tr><tr><td>-richesses.</td><td>-boues rouges</td></tr></table>	Aspects de la mer avant l'intervention de l'homme.	Aspects de la mer après l'intervention de l'homme.	-mer nourricière	-gigantesque poubelle	-réservoir immense de richesses.	-perte du caractère naturel et sauvage-	-richesses.	-boues rouges	
Aspects de la mer avant l'intervention de l'homme.	Aspects de la mer après l'intervention de l'homme.										
-mer nourricière	-gigantesque poubelle										
-réservoir immense de richesses.	-perte du caractère naturel et sauvage-										
-richesses.	-boues rouges										
1	0.5	6.Elles font l'objet de <u>beaucoup</u> (<u>énormément...</u>)de convoitises, <u>si bien qu'</u> elles perdent..... <ul style="list-style-type: none">• emploi de « beaucoup »• emploi de « si bien que"									
2	1	7. <u>Elles</u> = côtes <u>La</u> = mer									
1.5	1	8. <u>Réponse</u> : pour sensibiliser les lecteurs..... <u>Justification</u> : il est grand temps de mesurer les menaces qui pèsent sur elle ...									
1	1	9. <u>La bonne réponse</u> : la mer est en péril au même titre que la planète.									
1.5	1	10. Accepter tout titre en relation avec la thématique. <u>Justification.</u>									

PRODUCTION ECRITE : 06 points**BAREME DE CORRECTION Série : Toutes (sauf LLE- Philosophie)**

Sujet 1 (production écrite):	
1. Organisation de la production (02 pts)	
-- Présentation du texte (mise en page selon le type d'écrit demandé)	0.25
-- Cohérence du texte	0.25 x 4
- Progression des informations	
- absence de répétitions	
- absence de contre sens	
- emploi de connecteurs	
-- structure adéquate (introduction – développement – conclusion)	0.25 x 3
TOTAL	02
2. Planification de la production (02 pts)	
-- Choix énonciatif en relation avec la consigne	1
-- Choix des informations (originalité et pertinence des idées)	1
	02
3. Utilisation de la langue de façon appropriée (02 pts)	
-- Correction des phrases au plan syntaxique	1
-- Adéquation du lexique à la thématique	0.25
-- Utilisation adéquate des signes de ponctuation	0.25
-- Emploi correct des temps et des modes	0.25
-- Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 15 lignes environ)	0.25
TOTAL	02
Sujet 2 (COMPTE RENDU)	
1. Organisation de la production (02 pts)	
-- Présentation du texte (mise en page)	0.25
-- Présence de titre et de sous titres	0.25
-- Cohérence du texte	0.25 x 4
- Progression des informations	
- absence de répétitions	
- absence de contre sens	
- emploi de connecteurs	
-- structure adéquate (accroche – résumé)	0.5
TOTAL	02
2. Planification de la production (02 pts)	
-- Choix énonciatif en relation avec la consigne	1
-- Choix des informations (sélection des informations essentielles)	1
TOTAL	02
3. Utilisation de la langue de façon appropriée (02 pts)	
-- Correction des phrases au plan syntaxique	1
-- Adéquation du lexique à la thématique	0.25
-- Utilisation adéquate des signes de ponctuation	0.25
-- Emploi correct des temps et des modes	0.25
-- Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 10 lignes environ)	0.25
TOTAL	02

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

وزارة التربية الوطنية

دورة: جوان 2009

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعبة : علوم تجريبية - رياضيات - تقني رياضي - تسيير و اقتصاد

المدة: ساعتان ونصف

اختبار في مادة: اللغة الانجليزية

على المترشح أن يختار أحد الموضوعين التاليين:

الموضوع الأول

PART ONE: READING (15points)

Chinese consumers are losing confidence in their country's dairy industry after the latest contaminated milk products scandal. Almost 6,500 babies and children have become ill and four have died. Several hundred infants now have kidney problems. Many children need operations to remove stones from their kidneys. The reason for this tragedy is the poisonous compound added to the milk to increase the level of protein in it. The country's biggest dairy company admitted finding the deadly melamine chemical in its baby powder. The same chemical has also been found in liquid milk. Supermarkets are clearing their shelves of domestic milk products.

The Chinese government has ordered emergency checks on all dairy products. 10% of the items it tested contained melamine. Officials have promised to punish those responsible for the scandal. The crisis has spread beyond China's borders, with Malaysia, Singapore and Japan banning Chinese milk imports. A famous coffee company in China has reacted quickly. Hundreds of its coffee shops have stopped serving drinks with milk. This measure is affecting its business.

A. COMPREHENSION (8points)

1. Say whether the following statements are true or false according to the text. Write T for true and F for false next to the sentence letter.
 - a) The contaminated milk affected essentially babies and children.
 - b) The contamination of milk was a natural phenomenon.
 - c) The Chinese officials have taken measures to check all milk products.
 - d) The milk scandal has affected other countries.
2. In which paragraph is it mentioned that...
 - a) the Chinese officials have taken measures to punish the criminals?
 - b) melamine is the cause of the contamination?
3. What/Who do the underlined words in the text refer to?
 - a. their (§1)
 - b. its (§2)
4. Answer the following questions according to the text.
 - a) What happened to many babies and children who had drunk the contaminated milk?
 - b) Why did some dishonest milk producers add melamine to milk?

B. TEXT EXPLORATION (07 points)

1. Match the words with their meanings.

WORDS	MEANINGS
1. contaminated (§1)	a. well-known
2. tragedy (§1)	b. infected
3. banning (§2)	c. catastrophe
4. famous (§2)	d. prohibiting

2. Combine the following pairs of sentences using the correct connector in brackets.

- a) Many parents are furious at their country's dairy products industry. Their children have been contaminated by poisoned milk. (so that / because)
b) The authorities have warned people not to consume the contaminated milk. Some people still buy that milk. (though / since)

3. Complete sentence b. so that it means the same as sentence a.

- 1 a. He warned his children not to buy expired milk.
b. ".....expired milk," he said.
2 a. Many people regret having bought that contaminated milk.
b. Many people wish.....

**4. Classify the following words according to the pronunciation of their final 'ed'.
ordered — promised — admitted — contained**

/t/	/d/	/id/

5. Imagine what A says and complete the following dialogue.

- A:
B: Almost 6,500 children fell ill.
A:.....
B: Because of the poisonous substance found in milk.
A:.....
B: A company producing milk.
A:.....
B: The police arrested the company manager and removed the products from the market.

PART TWO: WRITTEN EXPRESSION (05 points)

Write a composition of about 80 words on ONE of the following topics:

Choose

Either

Topic 1: You have been asked to write an article for your school magazine about fraud and the consequences of fake goods and uncontrolled import.

You may use the following notes:

- unethical/immoral/illegal business.
- affects people's health / economy of the country.
- loss of money /taxes not paid...

Or

Topic 2: The story you have read (reading text) is one of fraud and tragedy that took place in China. What is your opinion about the scandal of the contaminated milk? Make suggestions on what should be done so that this will never happen again.

الموضوع الثاني

PART ONE: READING (15points)

Greedy companies have found a new way of selling their products to children: Internet games. The world's junk food makers are trying to sell their burgers, chocolate and soft drinks to children who play online. A report says more than 80% of the world's food companies are using this tricky new method. This report highlights the tactics of companies in targeting kids. It also says online ads are more effective than TV ads at hooking children.

The report sadly brings a new word into the English vocabulary – the “advergame”. This is a technique to get children hooked while they are having fun online. In addition, many other marketing tactics are used to get children to spend long periods of time online. The food companies fill the games with logos and advertisements. Children can increase their chances of winning games by buying the products. Many people are worried about the role that food advertising plays in childhood obesity.

A. COMPREHENSION (08 points)

1. Write the correct answer.

The text is about...

- a) Advergaming
- b) Junk food
- c) TV ads

2. Are these statements true or false? Write T for true and F for false next to the sentence letter.

- a) When playing Internet games, children are encouraged to buy junk food.
- b) Few companies use the new method of advertising their products online.
- c) Online ads attract more children than TV ads do.
- d) Child obesity is mainly caused by food advertising.

3. In which paragraph is it mentioned that...

- a) most of food companies are using online games to sell their food products to children?
- b) advertisers encourage children to spend a long time online?

4. Answer the following questions according to the text.

- a) What are the two types of ads mentioned in the text?
- b) What is the consequence of online food advertising on children's health?

5. What/Who do the underlined words in the text refer to?

a. It (§1)

b. Their (§2)

B. TEXT EXPLORATION (07 points)

1. Match the words with their meanings.

WORDS	MEANING
1. Greedy (§1)	a. a period of somebody's life when she/he is a child
2. Tricky (§1)	b. notice in a newspaper, on TV... inviting people to buy a product
3. Advertisement (§2)	c. having strong desire for too much money
4. Childhood (§2)	d. dishonest

2. Divide the following words into roots and affixes.

a. advertisement — b. discouraging — c. unproductive

Prefix	Root	Suffix
////////	a.
b.
c.

3. Combine the following pairs of sentences using the connectors in brackets. Make any necessary changes.

- Advertisers fill online games with advertisements. They want kids to buy their products. (so that)
- To win games children are encouraged to type in special codes. These special codes are found in packaging. (which)

4. Classify the following words according to the pronunciation of their final 's'.

burgers — drinks — advertises

/s/	/z/	/ɪz/

5. Fill in each gap with one word from the list below.

games clubs found their

Food companies encourage children to e-mail...1...friends about products and brands. They also recommend children to join special...2...related to the games. Children may win these...3...by buying the products and typing in special codes...4...inside the packaging.

PART TWO: WRITTEN EXPRESSION (05 points)

Write a composition of about 80 words on ONE of the following topics:

Topic 1: Many companies do not think of the consequences of their advertisements. (moral or immoral; ethical or unethical). Their main concern is to make as much money as possible.

Write a letter to the manager of a food company in which you complain about the consequences of their advertisements on children's health (sign the letter Foulane Benfoulane).

You may use the following notes: spend a lot of time watching advertisements of food products / eat too much / become obese / ill / blood pressure / diabetes...

Topic 2: According to the reading text, many people are worried about the role that food advertising plays in childhood obesity. What other consequences can advertisements on TV and the Internet have on children?

KEYS (Sc. /M/TM/GE "Chinese consumers")

الموضوع الأول

ART ONE	15 pts							
Comprehension:	8 pts							
ct 1.	2 pts	a. T b. F c. T d. T (0.5 each)						
ct 2.	1.5 pt	a. \$2; b. \$1 (0.75 each)						
ct 3.	1.5 pt	a. Many children b. coffee company. (0.75 each)						
ct 4.	3 pts	a. Fell ill/ died/have kidney problems. (1.5) b. To increase the level of protein in it. (1.5)						
ext exploration:	7 pts							
ct 1.	2 pts	1. b.; 2. c.; 3. d.; 4. a. (0.25 each)						
ct 2.	1 pt	a. Many parents are.....because their children... b. Though the authorities..., some people... (0.5 each)						
ct 3.	1 pt	b.1 "Don't / Never buy expired milk!" he said. (01 each) b.2 Many people wish they hadn't bought...						
ct 4.	1. pt	<table border="1"> <tr> <td>/t/</td><td>/d/</td><td>/id/</td></tr> <tr> <td>promised</td><td>ordered/ contained</td><td>Admitted</td></tr> </table>	/t/	/d/	/id/	promised	ordered/ contained	Admitted
/t/	/d/	/id/						
promised	ordered/ contained	Admitted						
ct 5.	2 pts	Accept any logical completion. (0.5 each)						
ART TWO	05 pts	Topic 1 Form (3 pts) / Content (2 pts) Topic 2 Form (2.5 pts) / Content (2.5 pts)						

KEYS (Sc. /M/TM/GE "Greedy companies....")

الموضوع الثاني

ART ONE	15 pts													
Comprehension:	8 pts													
Q1.	1 pt	a. Advergaming												
Q2.	2 pts	a. T b. F c. T d. T (0.5 each)												
Q3.	1 pt	a. §1; b. §2 (0.5 each)												
Q4.	2 pts	a. The Internet ads and TV ads. (1.5)												
Q5.	2 pts	b. Obesity. (1.5)												
		a. report b. children (0.5 each)												
Ext exploration:	7 pts													
Q1.	1 pt	1. c.; 2. d.; 3. b.; 4. a. (0.25 each)												
Q2.	2 pts	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Prefix</th><th>Root</th><th>Suffix</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>////////</td><td>a. advertise</td><td>ment</td></tr> <tr> <td>b. dis</td><td>courage</td><td>ing</td></tr> <tr> <td>c. un</td><td>product</td><td>ive</td></tr> </tbody> </table>	Prefix	Root	Suffix	////////	a. advertise	ment	b. dis	courage	ing	c. un	product	ive
Prefix	Root	Suffix												
////////	a. advertise	ment												
b. dis	courage	ing												
c. un	product	ive												
Q3.	1.5 pt	<p>a. Advertisers fill online games with advertisements so that kids will buy / may buy /buy their products.</p> <p>b. To win games, children are encouraged to type in special codes which are found in packaging. (1 each)</p>												
Q4.	1.5 pt	<table border="1"> <thead> <tr> <th>/s/</th><th>/z/</th><th>/iz/</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>drinks</td><td>burgers/</td><td>advertises</td></tr> </tbody> </table>	/s/	/z/	/iz/	drinks	burgers/	advertises						
/s/	/z/	/iz/												
drinks	burgers/	advertises												
Q5.	1 pt	1. their. 2. clubs. 3. games. 4. found.												
ART TWO	05 pts	<p>Topic 1</p> <p>Form (3 pts) / Content (2pts)</p> <p>Topic 2</p> <p>Form (2.5 pts) / Content (2.5 pts)</p>												

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

دورة: جوان 2009

وزارة التربية الوطنية

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعب(ة): جميع الشعب

اختبار في مادة: العلوم الإسلامية

المدة: ساعتان ونصف

على المترشح أن يختار أحد الموضوعين التاليين:

الموضوع الأول (20 نقطة)

الجزء الأول : [14 نقطة]

قال الله تعالى :

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا
كُونُوا قَوَّامِينَ لِلّٰهِ شُهَدَاءَ بِالْقِسْطِ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ
قَوْمٍ عَلَىٰ ءَلَّا تَعْدِلُوا ءَعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ وَاتَّقُوا اللَّهَ
إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿٨﴾

[سورة المائدة / 08]

وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَمْرُهُمْ
شُورَىٰ بَيْنَهُمْ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ ﴿٣٨﴾

[سورة الشورى / 38]

المطلوب :

- 1 / في الآيتين قيم سياسية، اذكرها، مبينا أهميتها في تماسك الدولة والمجتمع. [07 نقاط]
- 2 / على أساس هذه القيم أثبت الإسلام لغير المسلمين حقوقا، اذكر أربعة منها. [04 نقاط]
- 3 / استخرج من الآيتين ثلاث فوائد. [03 نقاط]

الجزء الثاني : [06 نقاط]

" إن الحوادث تتجدد، والمصالح تتغير بتجدد الزمان والظروف، وتطرأ على المجتمعات ضرورات، وحاجات جديدة تستدعي أحكاما معينة ."

استنادا إلى هذه المقولة، عرف المصلحة المرسلة، واذكر شروط العمل بها، مع ذكر مثال لها.